

## Fontes consultadas

- [1] LIMA, Francisco. A áudio-descrição utilizada como ferramenta pedagógica. 26 nov. 2014.  
<https://lerparaver.com/lpv/audio-descricao-utilizada-como-ferramenta-pedagogica>
- [2] LIMA, Francisco. Texto escrito da fala de abertura do I ENADES, Colatina, 13 jan. 2015, fornecido pelo autor no material de trabalho.
- [3] ONEDEF. I ENADES: programação preliminar. 19 out. 2014.  
<https://onedef.blogspot.com/2014/10/>
- [4] LIMA, Francisco. Encontro Nacional de Áudio-descrição em Estudo: novas atualizações. 19 out. 2014.  
<https://lerparaver.com/lpv/encontro-nacional-audio-descricao-estudo-janeiro-2015> ;  
PESSOA, Sônia Caldas. I ENADES. 17 nov. 2014. <https://tudobemserdiferente.wordpress.com/2014/11/17/i-enades-encontro-nacional-de-audio-descricao-em-estudo-2015/>
- [5] Participantes do I ENADES. Carta de Colatina. 17 jan. 2015; republicada por Francisco Lima em 13 mar. 2016. <https://www.lerparaver.com/lpv/assim-se-manifestaram-participantes-i-enades-17-janeiro>
- [6] Instituto Guerreiros da Inclusão. O Enades 2016 será em Maceió. 18 fev. 2016. <https://onedef.blogspot.com/2016/02/o-enades-2016-sera-em-maceio.html> ; Tribuna do Sertão. Áudio-descrição contribui para a comunicação de pessoas com deficiência visual. 19 fev. 2016. <https://www.tribunadosertao.com.br/geral/2016/02/19/175040-audio-descricao-contribui-para-comunicacao-de-pessoas-com-deficiencia-visual>
- [7] LIMA, Francisco. Programação final do ENADES 2016. 2 maio 2016.  
<https://www.lerparaver.com/lpv/programacao-final-enades-2016>
- [8] ENTRELINHAS COMUNICAÇÃO ACESSÍVEL. Retrospectiva 2016.  
<https://entrelinhasca.com/retrospectiva-2016/>
- [9] ASSIS, Joaquim. Cinema: os premiados Som e Forma, O Xente, Pois Não! e Dom Orione. Página do realizador. <https://joaquimassis.com.br/home/cinema-realizador-ator-montador-diretor-musical/cinema-docspremiados/>
- [10] VELLEDA, Luciano. Com metodologia inclusiva, oficina ensina pessoas cegas a fotografar. Rede Brasil Atual, 2017; reprodução em Esquizofia. <https://esquizofia.wordpress.com/2017/08/01/com-metodologia-inclusiva-oficina-pessoas-cegas-a-fotografar/>

[11] LIMA, Francisco José de. Áudio-descrição no Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa: um estudo morfológico. <https://www.lerparaver.com/lpv/audio-descricao-acordo-ortografico-lingua-portuguesa>

## Referências citadas nesta seção

OPENAI. Introducing ChatGPT. 2022. Disponível em: <https://openai.com/index/chatgpt/>. Acesso em: 27 set. 2026.

OPENAI. OpenAI Charter. 2018. Disponível em: <https://openai.com/charter/>. Acesso em: 27 set. 2026.

FUTURE OF LIFE INSTITUTE. Pause Giant AI Experiments: An Open Letter. 2023. Disponível em: <https://futureoflife.org/open-letter/pause-giant-ai-experiments/>. Acesso em: 27 set. 2026.

CENTER FOR AI SAFETY. Statement on AI Risk. 2023. Disponível em: <https://safe.ai/statement-on-ai-risk>. Acesso em: 27 set. 2026.

DICASTÉRIO PARA A DOCTRINA DA FÉ; DICASTÉRIO PARA A CULTURA E A EDUCAÇÃO. Antiqua et nova: nota sobre a relação entre inteligência artificial e inteligência humana. 2025. Disponível em: [https://www.vatican.va/roman\\_curia/congregations/cfaith/documents/rc\\_dcf\\_doc\\_20250128\\_antiqua-et-nova\\_en.html](https://www.vatican.va/roman_curia/congregations/cfaith/documents/rc_dcf_doc_20250128_antiqua-et-nova_en.html). Acesso em: 27 set. 2026.

UNIÃO EUROPEIA. Artificial Intelligence Act: regulatory framework for artificial intelligence. 2024. Disponível em: <https://digital-strategy.ec.europa.eu/en/policies/regulatory-framework-ai>. Acesso em: 27 set. 2026.

BRASIL. Senado Federal. Projeto de Lei nº 2.338, de 2023. Tramitação e texto aprovado pelo Senado. Disponível em: <https://www25.senado.leg.br/web/atividade/materias/-/materia/157233>. Acesso em: 27 set. 2026.

UNESCO. Recomendação sobre a Ética da Inteligência Artificial. 2021. Disponível em: [https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000381137\\_por](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000381137_por). Acesso em: 27 set. 2026.

UNCTAD. Technology and Innovation Report 2025: Inclusive Artificial Intelligence for Development. 2025. Disponível em: <https://unctad.org/publication/technology-and-innovation-report-2025>. Acesso em: 27 set. 2026.

NIST. NIST Study Evaluates Effects of Race, Age, Sex on Face Recognition Software. 2019. Disponível em: <https://www.nist.gov/news-events/news/2019/12/nist-study-evaluates-effects-race-age-sex-face-recognition-software>. Acesso em: 27 set. 2026.

AMERICAN CIVIL LIBERTIES UNION. Williams v. City of Detroit: face recognition false arrest. 2024. Disponível em: <https://www.aclu.org/cases/williams-v-city-of-detroit-face-recognition-false-arrest>. Acesso em: 27 set. 2026.

MINISTÉRIO PÚBLICO FEDERAL. MPF recomenda ajustes na plataforma Gov.br para aprimorar acessibilidade a pessoas com deficiência visual. 2025. Disponível em: <https://www.mpf.mp.br/o-mpf/unidades/pr-sp/noticias/mpf-recomenda-ajustes-na-plataforma-gov-br-para-aprimorar-acessibilidade-a-pessoas-com-deficiencia-visual-3>. Acesso em: 27 set. 2026.

OOMMEN, Ryan John; SHARMA, Tanusree. Essential, Yet Overlooked: Identity Verification Barriers for Blind and Low Vision People in Government Services. 2026. Disponível em: <https://arxiv.org/abs/2604.28166>. Acesso em: 27 set. 2026.

ORGANIZAÇÃO INTERNACIONAL DO TRABALHO. Generative AI and jobs: a 2025 update. 2025. Disponível em: <https://www.ilo.org/publications/generative-ai-and-jobs-2025-update>. Acesso em: 27 set. 2026.

WHAT NOW? WITH TREVOR NOAH. Bill Gates Doesn't Need To Track You. Entrevista, 21 nov. 2023. Disponível em: <https://podcasts.apple.com/pt/podcast/bill-gates-doesnt-need-to-track-you/id1710609544?i=1000635506667>. Acesso em: 27 set. 2026.

FAN, Wen et al. Work time reduction via a 4-day workweek finds improvements in workers' well-being. Nature Human Behaviour, 2025. Disponível em: <https://www.nature.com/articles/s41562-025-02259-6>. Acesso em: 27 set. 2026.

BUTLIN, Patrick et al. Consciousness in Artificial Intelligence: Insights from the Science of Consciousness. 2023. Disponível em: <https://arxiv.org/abs/2308.08708>. Acesso em: 27 set. 2026.

UNITED STATES COPYRIGHT OFFICE. Copyright and Artificial Intelligence: Reports, Parts 2 and 3. 2025. Disponível em: <https://www.copyright.gov/ai/>. Acesso em: 27 set. 2026.

## Referências documentais e audiovisuais

As referências a seguir correspondem às fontes incorporadas ao texto. Foram priorizados registros institucionais, acadêmicos e jornalísticos que confirmam, contextualizam ou ilustram as informações apresentadas. As URLs permanecem visíveis e clicáveis para facilitar a navegação com leitor de telas.

### Formação e atuação acadêmica

Biblioteca Virtual da FAPESP — perfil de Francisco José de Lima. Reúne formação acadêmica, áreas de pesquisa, atuação na UFPE, participação no TRG, formação em áudio-descrição, curso Imagens que Falam e desenvolvimento da caneta para desenho em relevo. Disponível em:

<https://bv.fapesp.br/pt/pesquisador/39593/francisco-jose-de-lima/>. Acesso em: 17 set. 2026.

Universidade de São Paulo — tese de doutorado. Registro oficial da pesquisa O efeito do treino com desenhos em relevo no reconhecimento háptico de figuras bidimensionais tangíveis. Disponível em:

<https://teses.usp.br/teses/disponiveis/59/59137/tde-24082023-115103/pt-br.html>. Acesso em: 17 set. 2026.

UFPE — perfil docente no SIGAA. Confirma a vinculação ao Departamento de Psicologia, Inclusão e Educação do Centro de Educação. Disponível em:

<https://sigaa.ufpe.br/sigaa/public/docente/portal.jsf?siape=1355503>. Acesso em: 17 set. 2026.

UFPE — disciplinas ministradas. Relação institucional das disciplinas, com períodos e cargas horárias, incluindo Educação Inclusiva, Braille, áudio-descrição, barreiras atitudinais, fundamentos psicológicos e jogos acessíveis. Disponível em:

<https://sigaa.ufpe.br/sigaa/public/docente/disciplinas.jsf?siape=1355503>. Acesso em: 17 set. 2026.

Instituto Benjamin Constant — artigo sobre o sistema tátil. Artigo de Francisco José de Lima e José Aparecido da Silva sobre pesquisa tátil e ensino de desenhos e mapas a crianças cegas ou com baixa visão. Disponível em:

<https://revista.ibc.gov.br/index.php/BC/article/view/589>. Acesso em: 17 set. 2026.

UFPE — boletim oficial relativo ao LAIMA. Ato institucional que registra a designação de Francisco José de Lima para o Laboratório de Inteligência Artificial e Máquinas de Apoio. Disponível em: <https://sipac.ufpe.br/shared/verArquivo?idArquivo=1498147&key=8effb6c003a0d8943fd17cc9655bbed0>. Acesso em: 17 set. 2026.

## Áudio-descrição e reconhecimento internacional

American Council of the Blind — prêmios do Audio Description Project. Relação oficial que registra o Barry Levine Memorial Award de 2016 e o Dr. Margaret R. Pfanstiehl Memorial Award de 2018. Disponível em:

<https://adp.acb.org/awards-and-contests>. Acesso em: 17 set. 2026.

American Council of the Blind — relatório anual de 2016. Registra a participação no Audio Description Institute, como codiretor, e o recebimento do Barry Levine Memorial Award. Disponível em:

<https://www.acb.org/sites/default/files/2016-annual-report.pdf>. Acesso em: 17 set. 2026.

ACVREP — formação dos comitês de certificação em áudio-descrição. Página oficial que inclui Francisco Lima, Brasil, no Audio Description Advisory Committee aprovado em 2019. Disponível em: <https://www.acvrep.org/newsitem?id=56>. Acesso em: 17 set. 2026.

American Council of the Blind — relatório anual do ADP de 2017. Documenta o pós-doutorado no National Museum of Natural History e a colaboração no projeto de áudio-descrição do Insect Zoo. Disponível em:

<https://adp.acb.org/acbs-audio-description-project-2017-annual-report>. Acesso em: 17 set. 2026.

Smithsonian National Museum of Natural History — Insect Zoo Audio Description Tour. Página oficial do roteiro acessível que credita assistência técnica ao Dr. Francisco Lima. Disponível em: <https://naturalhistory.si.edu/visit/accessibility/audio-and-visual-description/insect-zoo-audio-description-tour>. Acesso em: 17 set. 2026.

Lerparaver — curso Imagens que Falam. Registro de edição do curso vinculada à UFPE, com 160 horas e atividades teóricas e práticas. Disponível em: <https://www.lerparaver.com/lpv/curso-%C3%A1udio-descri%C3%A7%C3%A3o-on-line-gratuito>. Acesso em: 17 set. 2026.

Deficiente Ciente — Centro de Estudos Inclusivos da UFPE. Registro sobre a idealização do CEI, sua coordenação e o encerramento desse período de atuação. Disponível em: <https://www.deficienteciente.com.br/professor-francisco-lima-sai-da-coordenacao-do-centro-de-estudos-inclusivos-da-ufpe.html>. Acesso em: 17 set. 2026.

## Jornalismo e registros audiovisuais

Diário de Pernambuco — técnica de descrição científica de insetos. Reportagem de 2016 sobre a pesquisa, a atuação na UFPE e a indicação ao prêmio internacional. Disponível em: <https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/vidaurbana/2016/06/professor-cego-concorre-a-premio-internacional-por-desenvolver-tecnica.html>. Acesso em: 17 set. 2026.

Câmara Paulista para Inclusão — pesquisa no Smithsonian e SnapSects. Matéria sobre áudio-descrição científica de artrópodes, pós-doutorado e reconhecimento internacional. Disponível em: <https://www.camarainclusao.com.br/noticias/brasileiro-cego-ganha-premio-internacional-com-app-snapsects-de-audio-descricao-cientifica-sobre-insetos/>. Acesso em: 17 set. 2026.

Foco Acessível — entrevista sobre áudio-descrição e tecnologia. Página do episódio com apresentação profissional, índice temático e acesso às plataformas audiovisuais. Disponível em: <https://focoacessivel.com.br/episodios/ep-2-udiodescricao-e-tecnologia-a-favor-da-acessibilidade-e-da-inclusao-francisco-lima/>. Acesso em: 17 set. 2026.

YouTube — Audiodescrição e tecnologia a favor da acessibilidade e da inclusão. Entrevista audiovisual com Francisco Lima sobre trajetória, projetos, inteligência artificial e acessibilidade. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=d3gjgcrwdfA>. Acesso em: 17 set. 2026.

YouTube — pesquisador da USP desenvolve caneta para pessoas com deficiência visual. Registro audiovisual relacionado à caneta para produção de desenhos em relevo. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=CilzfRcGdr0>. Acesso em: 17 set. 2026.

Lerparaver — áudio-descrição de ilustrações científicas no museu. Relato sobre o prêmio de 2016, a formação no Audio Description Institute e o aceite da proposta de pós-doutorado pelo Smithsonian. Disponível em: <https://www.lerparaver.com/lpv/audio-descricao-museu-ilustracoes-cientificas-ao-acesso>. Acesso em: 17 set. 2026.

Amazon — página de autor de F. D'Lima. Página que reúne obras literárias publicadas sob o nome autoral F. D'Lima. Disponível em: <https://www.amazon.com.br/F-DLima/e/B0DG8BW5XT>. Acesso em: 17 set. 2026.

## Referências e fontes documentais

As fontes abaixo foram utilizadas para conferir, relacionar e ampliar a memória. A ausência de registro público não invalida uma lembrança; indica apenas que sua comprovação pode depender de arquivos físicos, acervos institucionais ou documentos pessoais.

FOUCAULT, Michel. Microfísica do poder. Organização e tradução de Roberto Machado. Rio de Janeiro: Graal, 1979.

### Fontes acrescentadas nesta revisão — ENADES, ACB, Smithsonian e registros visuais

LIMA, Francisco. Encontro Nacional de Áudio-descrição em Estudo (Janeiro de 2015): novas atualizações. Lerparaver, 19 out. 2014. Disponível em: <https://lerparaver.com/lpv/encontro-nacional-audio-descricao-estudo-janeiro-2015>. Acesso em: 17 set. 2026.

ONEDEF. 1º Encontro Nacional de Áudio-descrição em Estudo (ENADES): programação de Colatina, 13 a 17 jan. 2015. Disponível em: <https://onedef.blogspot.com/search/label/evento>. Acesso em: 17 set. 2026.

UFSM. I Encontro Nacional de Áudio-descrição em Estudo oferta 21 bolsas para participantes com Deficiência Visual. 17 dez. 2014. Disponível em: <https://www.ufsm.br/unidades-universitarias/frederico-westphalen/2014/12/17/i-encontro-nacional-de-audio-descricao-em-estudo-oferta-21-bolsas-para-participantes-com-deficiencia-visual>. Acesso em: 17 set. 2026.

CARTA DE COLATINA. Pela Igualdade de Oportunidades e pelos Direitos Humanos à Comunicação, à Informação, à Cultura e ao Lazer. Aclamada no I ENADES, Colatina, 17 jan. 2015; reprodução publicada por Francisco Lima no Lerparaver em 13 mar. 2016. Disponível em: <https://www.lerparaver.com/lpv/assim-se-manifestaram-participantes-i-enades-17-janeiro>. Acesso em: 17 set. 2026.

PREFEITURA DE BLUMENAU. Fundação Cultural comemora Dia Nacional do Braille; programação registra leitura da Carta de Colatina. 29 mar. 2015. Disponível em: <https://www.blumenau.sc.gov.br/secretarias/fundacao-cultural/fcbu/fundacao-cultural-comemora-dia-nacional-do-braille34>. Acesso em: 17 set. 2026.

LIMA, Francisco. Programação Final do ENADES 2016. Lerparaver, 2 maio 2016. Disponível em: <https://www.lerparaver.com/lpv/programacao-final-enades-2016>. Acesso em: 17 set. 2026.

UFMS. II Encontro Nacional de Áudio-descrição em Estudo (ENADES 2016) — Maceió, Alagoas. 8 mar. 2016. Disponível em: <https://ppgecpan.ufms.br/es/ii-encontro-nacional-de-audio-descricao-em-estudo/>. Acesso em: 17 set. 2026.

UFSM. Dr. Francisco Lima ganha prêmio mais importante do Conselho Americano dos Cegos — American Council of the Blind. 11 jul. 2016. Disponível em: <https://www.ufsm.br/pro-reitorias/prograd/caed/2016/07/11/dr-francisco-lima-ganha-premio-mais-importante-do-conselho-americano-dos-cegos-american-council-of-the-blind>. Acesso em: 17 set. 2026.

AMERICAN COUNCIL OF THE BLIND — AUDIO DESCRIPTION PROJECT. ACB's Audio Description Project — 2016 Annual Report. Disponível em: <https://adp.acb.org/acbs-audio-description-project-2016-annual-report>. Acesso em: 17 set. 2026.

AMERICAN COUNCIL OF THE BLIND — AUDIO DESCRIPTION PROJECT. 2017 Annual Report: pós-doutorado de Francisco Lima e colaboração no Insect Zoo. Disponível em: <https://adp.acb.org/acbs-audio-description-project-2017-annual-report>. Acesso em: 17 set. 2026.

AMERICAN COUNCIL OF THE BLIND. American Council of the Blind Announces Audio Description Awards: prêmio de Pesquisa e Desenvolvimento a Francisco Lima. 12 jul. 2018. Disponível em: <https://www.acb.org/american-council-blind-announces-audio-description-awards-1>. Acesso em: 17 set. 2026.

AMERICAN COUNCIL OF THE BLIND — AUDIO DESCRIPTION PROJECT. 2019 Annual Report: desenvolvimento da visita áudio-descrita do Insect Zoo com Francisco Lima. Disponível em: <https://adp.acb.org/acbs-audio-description-project-2019-annual-report>. Acesso em: 17 set. 2026.

SMITHSONIAN NATIONAL MUSEUM OF NATURAL HISTORY. Insect Zoo Audio Description Tour: créditos e assistência técnica de Dr. Francisco Lima. Disponível em: <https://naturalhistory.si.edu/visit/accessibility/audio-and-visual-description/insect-zoo-audio-description-tour>. Acesso em: 17 set. 2026.

AMERICAN COUNCIL OF THE BLIND — AUDIO DESCRIPTION PROJECT. ADP Archival Documents: International Audio Description — A Global Update, 2025.

Disponível em: <https://new.adp.acb.org/archival-documents>. Acesso em: 17 set. 2026.

ACB MEDIA. Audio Description a Global Happening. Transmissão de 28 jun. 2025; painel com Francisco Lima, Brasil. Disponível em: <https://www.acbmedia.org/2025/06/28/20250628-1430-audio-description-a-global-happening/>. Acesso em: 17 set. 2026.

FOCO ACESSÍVEL. Áudio-descrição e tecnologia a favor da acessibilidade e da inclusão — Francisco Lima. Episódio e registro fotográfico, 20 jun. 2023. Disponível em: <https://focoaccessivel.com.br/episodios/ep-2-udiodescricao-e-tecnologia-a-favor-d-a-acessibilidade-e-da-inclusao-francisco-lima/>. Acesso em: 17 set. 2026.

### **Fontes acrescentadas nesta revisão — inclusão, educação, trabalho e barreiras atitudinais**

Seleta documental do autor: Arquivo aa5b0e8f-1b4c-4b36–9923-f8b100111ca9.doc, reunindo artigos, palestras, orientações e relatórios de Francisco José de Lima e coautores.

LIMA, Francisco José de. Questão de postura ou de taxonomia?: Revista Benjamin Constant, n. 15, 2000; reprodução em Lerparaver: <https://www.lerparaver.com/lpv/questao-postura-ou-taxonomia>

LIMA, Francisco José de; LIMA, Rosângela A. F. A educação inclusiva se faz, fazendo: dicas para professores.: In: MARTINS, L. A. R.; SILVA, L. G. S. (org.). Múltiplos Olhares sobre a Inclusão. João Pessoa: Editora Universitária da UFPB, 2009, p. 105–117.

LIMA, Francisco José de; SILVA, Fabiana Tavares dos Santos. Barreiras atitudinais: obstáculos à pessoa com deficiência na escola.: In: SOUZA, Olga Solange Herval (org.). Itinerários da Inclusão Escolar: múltiplos olhares, saberes e práticas. 2008, p. 23–32.

LIMA, Francisco José de; LIMA, Rosângela A. F.; MOURA, Therezinha M. J. M. O dito na fala de quem não o diz: uma questão de inclusão.: Registro bibliográfico localizado em fontes curriculares; texto integral presente na seleta documental.

Pesquisa Celpe — empregabilidade da pessoa com deficiência: Pesquisa aplicada coordenada por Francisco José de Lima no Programa de P&D da CELPE, com Rosângela A. F. Lima, Clarissa Martins, Gustavo Azevedo e Domingos Gama Filho; materiais e relatório presentes na seleta documental.

Registro curricular e de projetos de Francisco José de Lima. Disponível em: <https://www.escavador.com/sobre/849838/francisco-jose-de-lima>. Acesso em: 17 set. 2026.

Registro da pesquisa Celpe em documento do MEC/SETEC. Disponível em: [https://portal.mec.gov.br/setec/arquivos/pdf/nilo\\_gustavo.pdf](https://portal.mec.gov.br/setec/arquivos/pdf/nilo_gustavo.pdf). Acesso em: 17 set. 2026.

Dissertação de Livia Couto Guedes — Barreiras atitudinais nas instituições de ensino superior. Disponível em: [https://attena.ufpe.br/bitstream/123456789/4563/1/arquivo5461\\_1.pdf](https://attena.ufpe.br/bitstream/123456789/4563/1/arquivo5461_1.pdf). Acesso em: 17 set. 2026.

Dissertação de Fabiana Tavares dos Santos Silva — Educação não-inclusiva. Disponível em: <https://repositorio.ufpe.br/bitstream/123456789/12854/1/DISSERTAÇÃO-%20FABIANA%20TAVARES-%20EDUCAÇÃO%20NÃO%20INCLUSIVA-%20A%20TRAJETÓRIA%20DAS%20BARREIRAS%20ATITUDINAIS%20NAS%20.pdf>. Acesso em: 17 set. 2026.

Reprodução de Barreiras atitudinais: obstáculos à pessoa com deficiência na escola. Disponível em: [https://www.deficienciavisual.pt/txt-Barreiras\\_atitudinais.htm](https://www.deficienciavisual.pt/txt-Barreiras_atitudinais.htm). Acesso em: 17 set. 2026.

### **Fontes acrescentadas nesta revisão — psicofísica, tato e princípios da áudio-descrição**

Seleta de textos de áudio-descrição fornecida pelo autor nesta revisão: Conjunto de 14 arquivos, do qual foram usados como fontes autorais ou coautorais apenas os textos em que Francisco José de Lima figura como autor/coautor. Os documentos da RNIB e da Audio Description Coalition foram tratados como fontes formativas de terceiros, não como produção autoral.

USP — Representação mental de estímulos táteis, dissertação de mestrado, 1998. Disponível em: <https://teses.usp.br/teses/disponiveis/59/59137/tde-29082023-111548/pt-br.html>. Acesso em: 17 set. 2026.

LIMA, Francisco J.; DA SILVA, José A. — Evaluating Performance After Training: The Recognition of Pictures by Touch, 2001. Disponível em: <https://citeseerx.ist.psu.edu/document?doi=e7e024dc902e6b49fac6cff68fe34588c154a166&repid=rep1&type=pdf>. Acesso em: 17 set. 2026.

Instituto Benjamin Constant — Algumas considerações a respeito do sistema tátil de crianças cegas ou de visão subnormal. Disponível em:

<https://revista.ibc.gov.br/index.php/BC/article/view/589>. Acesso em: 17 set. 2026.

Registro curricular público — produção psicofísica, mapas táteis, eventos e projetos.

Disponível em: <https://www.escavador.com/sobre/849838/francisco-jose-de-lima>.

Acesso em: 17 set. 2026.

Revista Brasileira de Tradução Visual — catálogo de publicações. Disponível em: <https://associadosdainclusao.com.br/rbtv/index.php/rbtv/catalog/category/publicacoes>.

Acesso em: 17 set. 2026.

Revista Brasileira de Tradução Visual — artigos originais. Disponível em: <https://associadosdainclusao.com.br/rbtv/index.php/rbtv/catalog/category/artigos-originais>.

Acesso em: 17 set. 2026.

Lerparaver — Quem faz a áudio-descrição?. Disponível em:

<https://www.lerparaver.com/lpv/quem-faz-audio-descricao>. Acesso em: 17 set. 2026.

Lerparaver — Uma Lição de Áudio-descrição. Disponível em:

<https://www.lerparaver.com/lpv/licao-audio-descricao>. Acesso em: 17 set. 2026.

Lerparaver — Segunda Lição de Áudio-descrição. Disponível em:

<https://www.lerparaver.com/lpv/segunda-licao-audio-descricao>. Acesso em: 17 set. 2026.

Lerparaver — Os mecanismos de coesão e coerência textuais e sua interferência na história da áudio-descrição. Disponível em: <https://www.lerparaver.com/lpv/mecanismos-coesao-coerencia-textuais-sua-interferencia>. Acesso em: 17 set. 2026.

UFSM — curso avançado Imagens que Falam, 2013. Disponível em: <https://www.ufsm.br/2013/07/26/servidores-do-cesnors-participam-de-capacitacao-em-audio-descricao>. Acesso em: 17 set. 2026.

UFSM — registro visual do curso em Frederico Westphalen, 2013. Disponível em: <https://www.ufsm.br/unidades-universitarias/frederico-westphalen/2013/07/29/servidores-da-ufsm-participam-de-curso-de-capacitacao-em-audio-descricao>. Acesso em: 17 set. 2026.

IFAL — primeiro curso para formação de áudio-descritores em Alagoas, 2015.

Disponível em: <https://www2.ifal.edu.br/noticias/alagoas-realiza-em-agosto-primeiro-curso-para-formacao-de-audio-descritores>. Acesso em: 17 set. 2026.

UFOP — projeto Áudio-descrição, Acessibilidade e Inclusão / programas de rádio. Disponível em: <https://ufop.br/noticias/comunicacao/acessibilidade-e-audio-descricao-sao-temas-de-programas-de-radio>. Acesso em: 17 set. 2026.

ONEDEF — curso de áudio-descrição on-line e gratuito, 2016. Disponível em: <https://onedef.blogspot.com/2016/09/curso-de-audio-descricao-on-line-e.html>. Acesso em: 17 set. 2026.

Relato de participante — Extensão em Áudio-descrição: fim de curso, 2016. Disponível em: <https://vendocomoutrosolhos.wordpress.com/2016/12/>. Acesso em: 17 set. 2026.

UFPE — Ações de Extensão do Centro de Educação, registro do Imagens que Falam 2019. Disponível em: [https://www.ufpe.br/documents/39006/0/Ações%2Bde%2BExtensão%2BCSE\\_CE.pdf/afbb4fc7-bd00-4c52-9cdc-3a481ebfb78a](https://www.ufpe.br/documents/39006/0/Ações%2Bde%2BExtensão%2BCSE_CE.pdf/afbb4fc7-bd00-4c52-9cdc-3a481ebfb78a). Acesso em: 17 set. 2026.

Lerparaver — acervo público de Francisco Lima, com registros de cursos em Ouro Preto e São Paulo e materiais de formação. Disponível em: [https://www.lerparaver.com/entradas\\_total/Francisco%20Lima?page=5](https://www.lerparaver.com/entradas_total/Francisco%20Lima?page=5). Acesso em: 17 set. 2026.

**VEIGA, José Espínola. *A Vida de Quem Não Vê: Memórias de um Cego*. Rio de Janeiro: [s.n.], 1946.**

**VEIGA, José Espínola. *O Que É Ser Cego*. Rio de Janeiro: Livraria José Olympio Editora, 1983.**

### **Fontes acrescentadas nesta revisão — RBTV, LAIMA, transporte e inteligência artificial**

BRASIL. Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES). Plataforma Sucupira — Qualis Periódicos. s.d. Disponível em: <https://sucupira.capes.gov.br/sucupira/>. Consulta institucional; os estratos da RBTV foram registrados como classificação histórica do período correspondente.

INTERNATIONAL STANDARD SERIAL NUMBER INTERNATIONAL CENTRE. Portal ISSN: Revista Brasileira de Tradução Visual, ISSN 2176-9656. s.d. Disponível em: <https://portal.issn.org/>. Registro consultado em 2026.

LIMA, Francisco José de et al. Relatório final da pesquisa sobre acessibilidade no transporte coletivo e “queima de parada”. s.d. Disponível em: Documento produzido pelo LAIMA para a 36ª Promotoria de Justiça de Defesa da Cidadania da Capital,

Ministério Público de Pernambuco. Documento integrante do arquivo pessoal do autor.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO. LAIMA. Regimento do Laboratório de Inovação e Aprendizagem por Máquinas. s.d. Disponível em: Documento institucional. Arquivo pessoal do autor.

OPENAI. Introducing ChatGPT. 2022. Disponível em:  
<https://openai.com/index/chatgpt/>. Publicado em 30 nov. 2022.

DICASTÉRIO PARA A DOCTRINA DA FÉ; DICASTÉRIO PARA A CULTURA E A EDUCAÇÃO. Antiqua et nova: nota sobre a relação entre inteligência artificial e inteligência humana. 2025. Disponível em: [https://www.vatican.va/roman\\_curia/congregations/cfaith/documents/rc\\_dcf\\_doc\\_20250128\\_antiqua-et-nova\\_po.html](https://www.vatican.va/roman_curia/congregations/cfaith/documents/rc_dcf_doc_20250128_antiqua-et-nova_po.html).

FUTURE OF LIFE INSTITUTE. Pause Giant AI Experiments: An Open Letter. 2023. Disponível em: <https://futureoflife.org/open-letter/pause-giant-ai-experiments/>.

UNIÃO EUROPEIA. AI Act: regulatory framework for artificial intelligence. 2024. Disponível em:  
<https://digital-strategy.ec.europa.eu/en/policies/regulatory-framework-ai>.

UNESCO. Recommendation on the Ethics of Artificial Intelligence. 2021. Disponível em: <https://www.unesco.org/en/artificial-intelligence/recommendation-ethics>.

LIMA, Francisco José de. A OpenAI entregou o monstro que existe dentro de nós: uma proposta ousada para combater a extinção humana. 2023–2024. Disponível em: Manuscrito não publicado. Arquivo pessoal do autor.

## **Legislação citada**

BRASIL. Emenda Constitucional nº 12, de 17 de outubro de 1978. Assegura às pessoas com deficiência a melhoria de sua condição social e econômica. Disponível em: [https://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/constituicao/emendas/emc\\_anterior1988/emc12-78.htm](https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/constituicao/emendas/emc_anterior1988/emc12-78.htm). Acesso em: 17 set. 2026.

BRASIL. Lei nº 10.098, de 19 de dezembro de 2000. Estabelece normas gerais e critérios básicos para a promoção da acessibilidade. Disponível em:  
[https://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/leis/l10098.htm](https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/l10098.htm). Acesso em: 17 set. 2026.

BRASIL. Lei nº 10.436, de 24 de abril de 2002. Dispõe sobre a Língua Brasileira de Sinais. Disponível em: [https://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/leis/2002/l10436.htm](https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/2002/l10436.htm). Acesso em: 17 set. 2026.

BRASIL. Decreto nº 5.626, de 22 de dezembro de 2005. Regulamenta a Lei nº 10.436/2002. Disponível em:

[https://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/\\_ato2004-2006/2005/decreto/d5626.htm](https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2004-2006/2005/decreto/d5626.htm).

Acesso em: 17 set. 2026.

BRASIL. Lei nº 11.133, de 14 de julho de 2005. Institui o Dia Nacional de Luta da Pessoa com Deficiência. Disponível em:

[https://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/\\_ato2004-2006/2005/lei/l11133.htm](https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2004-2006/2005/lei/l11133.htm). Acesso em: 17 set. 2026.

BRASIL. Decreto nº 6.949, de 25 de agosto de 2009. Promulga a Convenção sobre os Direitos das Pessoas com Deficiência e seu Protocolo Facultativo. Disponível em:

[https://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/\\_ato2007-2010/2009/decreto/d6949.htm](https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2007-2010/2009/decreto/d6949.htm).

Acesso em: 17 set. 2026.

BRASIL. Lei nº 13.146, de 6 de julho de 2015. Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência. Disponível em:

[https://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/\\_ato2015-2018/2015/lei/l13146.htm](https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2015-2018/2015/lei/l13146.htm). Acesso em: 17 set. 2026.

Sobre o premio argareth

<https://www.acb.org/american-council-blind-announces-audio-description-awards-1>